

# Artes Escénicas

Primer Semestre	HISTORIA DEL ARTE I I 2 T	APRECIACIÓN MUSICAL I I 2 T	APRECIACIÓN DE LAS ARTES I 2 T	ESCRITURA CREATIVA I A 2 T	ARTE, CULTURA Y SOCIEDAD I A 2 T	ACTUACIÓN I E 6 P	ENTRENAMIENTO CORPORAL E 5 P	DANZA I E 6 P
Segundo	HISTORIA DEL ARTE II I 2 T	APRECIACIÓN MUSICAL II I 2 T	ESCRITURA CREATIVA II A 2 T	ARTE, CULTURA Y SOCIEDAD II A 2 T	ACTUACIÓN II E 6 P	ENTRENAMIENTO VOCAL E 5 P	DANZA II E 6 P	
Tercer Semestre	ESTÉTICA I I 2 T	DISCIPLINA ALTERNA I I 6 T	PEDAGOGÍA DEL ARTE I 2 T	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN IN 2 T	ACTUACIÓN III E 6 P	SOLFEO I E 4 P	ESCENOGRAFÍA Y AMBIENTACIÓN I E 4 P	
Cuarto Semestre	ESTÉTICA II I 2 T	DISCIPLINA ALTERNA II I 6 T	ACTUACIÓN IV E 6 P	SOLFEO II E 4 P	VESTUARIO, MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA I E 4 P	POÉTICA E 4 T		
Quinto Semestre	OPTATIVA I I 4 D	DISCIPLINA ALTERNA III I 6 T	TALLER DE TRABAJO CONJUNTO I I 4 G	ACTUACIÓN V E 6 P	ANÁLISIS DE TEXTOS DRAMÁTICOS E 4 T	PEDAGOGÍA DE LAS ARTES ESCÉNICAS E 4 T	CANTO E INSTRUMENTO I E 4 P	ESPECTÁCULOS EN ESPACIOS ALTERNATIVOS I E 2 P
Sexto Semestre	OPTATIVA II I 4 D	DISCIPLINA ALTERNA IV I 6 T	TALLER DE TRABAJO CONJUNTO II I 4 G	SERVICIO SOCIAL I A 3 D	ELABORACIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS IN 2 T	ACTUACIÓN VI E 6 P	CANTO E INSTRUMENTO II E 4 P	ESPECTÁCULOS EN ESPACIOS ALTERNATIVOS II E 2 P
Séptimo Semestre	OPTATIVA III I 4 D	SERVICIO SOCIAL II A 3 D	ÉTICA Y LEGISLACIÓN DEL ARTE A 2 T	SEMINARIO DE TESIS I IN 2 T	TRABAJO DE TITULACIÓN I IN 10 T	DIRECCIÓN ESCÉNICA I E 6 P		
Octavo Semestre	OPTATIVA IV I 4 D	SERVICIO SOCIAL III A 3 D	ADMON, GESTIÓN PROMOCIÓN Y CREACIÓN DE EMPRESAS CULTURALES A 2 T	SEMINARIO DE TESIS II IN 2 T	TRABAJO DE TITULACIÓN II IN 10 T	DRAMATURGIA E 4 P		

Materia	E 4 P	Orientación-Eje	D Dinámica	G Grupal	Eje Integrador	Eje de Autodesarrollo	Eje de investigación	Artes Escénicas
		Horas	T Taller	P Práctica				
		Tipo						